



"ТЕХНОМИР" РАСКРЫВАЕТ ТАЛАНТЫ



Виктор Леонардович АНИКУШКИН, преподаватель технологии СКВУ:

– Я всего год занимаюсь технологией с нашими курсантами. Если очень хорошие работы, но для того чтобы их выставлять на такие выставки, нужно время, которое, к сожалению, у нас очень ограничено. Но один час в неделю выделяется на занятия технологией, и вот сейчас мы уже делаем интересные макеты. То, что сегодня выставлено на конкурсе – только начало. Скоро будет уже готов макет, посвященный 75-летию освобождения Кавказа размером 60 x 60. Это участок горной местности, где обозначены боевые действия. Так как у нас военный профиль, то, естественно, все связано с военной тематикой. Я очень рад за своих ребят и уверен, что макетированием они будут и дальше с удовольствием заниматься.

И вновь в Республиканском центре детского технического творчества открылась XIII республиканская выставка по дизайну «Техномир-2016». Открыла ее бессменный руководитель Таисия Григорьевна ЗАЦЕПИНА.

Она представила изобразительную студию, которой руководят два замечательных педагога – Наталья Петровна Стрижак и Екатерина Ивановна Кряжева. Они же являются и организаторами этой выставки.

Но главные действующие лица на ней – участники, которые представили экспонаты.

Республиканский конкурс детского творчества по дизайну организовывается в 13-й раз, ежегодно вызывая неподдельный интерес у школьников, их педагогов и родителей. В нем приняли участие авторы 210 работ из образовательных организаций: это Республиканский лицей искусств, Дом детского технического творчества, центр «Творчество», г.Владикавказ, Северо-Кавказское суворовское военное училище, Лицей искусств поселка Заводского, республиканский центр для детей с ограниченными возможностями «Феникс», Специальное училище закрытого типа, Станция юных техников Ирафского района, гимназия №16, г.Владикавказ, Православная гимназия им. Аксо Колиева, Республиканский центр детского технического творчества.

– Очень много работ в этом году. Это говорит о том, что дети заинтересованы в техническом творчестве, – сказала Таисия Григорьевна. – И, конечно же, большое спасибо нужно сказать педагогам, которые вдохновенно, отдавая сердце и душу детям, учат их мастерству дизайнера...

Дизайн как направление детского творчества развивается в РСО-А уже более 20 лет. Это направление позволяет обучать ребенка с самого младшего возраста до совершеннолетия.

Перед началом торжественного оглашения победителей и призеров перед ребятами выступила и поблагодарила их за отличные работы бессменный председатель жюри конкурса, педагог художественного училища, искусствовед **Валентина Михайловна Зима:**

– В этом году все работы очень хорошие. Я хочу сказать, что все мы очень беспокоились, как пройдет наша выставка. Будет ли она такой же весомой и яркой, как и в прошлые годы. И мы видим, что все получилось замечательно. Детей талантливых очень много. Спасибо родителям, которые чутко понимают, где их детям нужно получать начальное художественное воспитание. Здесь интересные педагоги, которые не бросают свою работу в нынешних условиях и возвращают талант в детей. Замечательно, что в этом году участвует блистательное суворовское училище, которое имеет колоссальную историю. Здесь впервые присутствуют работы православной гимназии... Очень хорошо, что этот республиканский конкурс поддерживается именно государственной системой образования. Мы рады, что желающих учить детей и формировать в них любовь к красоте

становится с каждым годом все больше. Где красота, там и счастье, возможность оградить детей от всего негативного. Я призываю ребят не бросать свое дело. Не идти в коммерческие школы, а учиться у тех, кто от души дает вам знания. Дизайн – это не тот гламур, который показывают по телевизору. Это очень сложная наука в искусстве. И если вы к нему уже прикоснулись, то двигайтесь дальше...

Основные задачи – сформировать у подрастающего поколения представление о дизайне как о художественно-творческой конструкторской деятельности; углубить их знания в области художественных ценностей; выявить и поддержать одаренных детей; сформировать в них эстетическую культуру.

Основными критериями оценки конкурсных работ являются выразительность и самостоятельность художественного образа, нестандартность и оригинальность воплощения идеи.

Организаторами XII республиканского конкурса детского творчества по дизайну «Техномир» стали Министерство образования и науки РСО-А, государственное бюджетное образовательное учреждение дополнительного образования детей «Республиканский центр детского технического творчества» (РЦДТТ).

Призеры конкурса определяются в трех возрастных группах – младшей (дошкольники и школьники 6–9 лет), средней (школьники 10–13 лет) и старшей (14–18 лет) и по 9 номинациям:

- графика,
- живопись,
- декоративно-прикладное искусство,
- макет,
- бумагопластика,
- декоративная скульптура (новая номинация),
- «Победа» (новая номинация),
- конструирование (новая номинация),
- технопластика (новая номинация).

Жюри отметило высокий уровень работ в номинациях «графика» и «живопись», многообразие художественных подходов к пониманию современного пространства, непредсказуемость комбинаций художественного конструирования на плоскости и в объеме.

Победители и призеры награждены дипломами Министерства образования и науки Республики Северная Осетия-Алания.

Авторы лучших работ примут участие во всероссийских и международных конкурсах и выставках.

Победителей во всех номинациях наградили дипломами.



Эльвира Владимировна ЗЕКЕЕВА, педагог СЮТ Ирафского района:

– Мы сегодня получили очень много грамот и дипломов разного достоинства, рады и горды за своих детей. Мы каждый год принимаем участие в этом конкурсе-выставке, в тол году побили рекорд здесь. Мы забрали в каждой номинации больше всех наград. В этом году привезли еще больше работ, чем в прошлом году. Приняли участие и гимназия, и лицей, много школ, поэтому конкуренция была огромная. И мы рады своим результатам. Мы ожидали хороших результатов от **Валерия Заурбековича Хокиева, Майрана Ибрагимовича Цаголова, Мадины Магомедовны Цориевой, Константина Керменовича Туриева** – это лучшие наши педагоги, многие из них – заслуженные педагоги РФ. Результат, которого мы ожидали, мы получили. Теперь для тех педагогов, которые не получили никаких наград, для них будет стимул больше и плодотворнее работать. Мы довольны и счастливы за наших детей.



Анастасия ГЛАДЫШЕВА, 5 класс, РДТТ (1-е место):

Я занимаюсь в РДТТ уже 5 лет. На выставке представила своего робота. Я делала его всего 2 дня, изготовлен он из простых коробок. Но чтобы он был красивым, я разрисовала его. Дома я в основном не делаю роботов, потому что очень занята – школа, танцы, но когда прихожу в центр, то здесь делаю роботов. Но не только роботы меня интересуют. Я еще и рисую. В этом году только робота представила, а в прошлом году и рисунки были представлены. Были у меня и первые места, и вторые. Но по результатам сегодняшней выставки очень рада, что мой робот занял достойное первое место. В прошлом году епархия проводила выставку-ярмарку, я нарисовала икону и за нее получила грамоту. Мне было очень приятно. В этом году я много болела и пропускала занятия, но все равно результат меня очень радует.